

## Scambio di classi – scuola elementare

# Unità didattica «Mi presento»

Queste unità didattiche sono state create dalle alte scuole pedagogiche del Vallese, del Ticino e dei Grigioni nell'ambito del programma pilota "Alpconnectar". Movetia ha ripreso e adattato questo concetto di scambio digitale per gli/le insegnanti che pianificano uno scambio in classe.

## Struttura delle unità didattiche

- 1 Analisi dei requisiti: stabilire il contesto
- 2 Analisi didattica: definizione dei contenuti scelti e della procedura
- 3 Obiettivi di apprendimento orientati alle competenze: possibili approcci in termini di competenze e obiettivi
- 4 Svolgimento generale dell'unità didattica
- 5 Valutazione: anticipare le fasi di valutazione
- 6 Aiuto linguistico

## Altre unità per la scuola elementare

- La mia regione
- Il mio piatto preferito
- La nostra scuola
- La Svizzera in un quiz

## Unità per la scuola media

- Polveri fini. Dall'immagine all'articolo
- Auto elettriche. Da Internet al poster
- Costruire un'auto elettrica: esempio di un percorso multidisciplinare
- Sfilata di moda

## Analisi dei requisiti: stabilire il contesto

### Requisiti dei/delle partecipanti (classe, allievi/, insegnanti...)

Numero allievi/e:	min. 2 classi intere
Classi:	6a-11a HarmoS
Insegnante/i:	min. 2
Altro (assenze, sostegno...):	

### Requisiti tematici

- 1 Allievi e allieve scrivono un breve testo di presentazione nella L2.
- 2 Allievi e allieve registrano un video in cui si presentano.
- 3 I video vengono esaminati (in modo attivo, facendo osservazioni pertinenti).
- 4 Allievi e allieve preparano delle domande per gli allievi e le allieve dello scambio.
- 5 Videoconferenza dove vengono poste domande nella L2.

### Requisiti materiali (infrastrutture, tempistiche, materiali, media, supporto tecnico)

Beamer, Skype (o altro software di videoconferenza), tablet, computer portatile, dizionari, materiale per scrivere e disegnare.

## Analisi didattica: definizione dei contenuti scelti e della procedura

### Importanza dell'esempio (nesso tematico e oggettivo)

Allievi e allieve acquisiscono diverse competenze nella L2 puntando sul gioco e sull'uso reale della lingua. La scelta delle sequenze dipende dal singolo scambio e ne permette uno svolgimento corretto. Gli strumenti digitali utilizzati soddisfano le esigenze sociali e didattiche attuali.

### Vantaggi presenti e futuri

Ampliare le competenze linguistiche che saranno fondamentali per la carriera scolastica e professionale degli allievi. Superare le barriere linguistiche per essere pronti e disponibili allo scambio. Dovendo comunicare in una lingua straniera tramite i mezzi digitali, sul lungo termine gli allievi e le allieve sono più motivati/e e hanno acquisito maggiori competenze.

### Accessibilità

Le situazioni alla base dello scambio rendono i contenuti più vicini alla realtà quotidiana. La lingua è usata e testata in contesti informali. Inoltre, il dialogo 1:1 favorisce un feedback costante e in tempo reale.

## Obiettivi di apprendimento orientati alle competenze: possibili approcci in termini di competenze e obiettivi

### Obiettivi generali dell'unità didattica

Gli allievi e le allieve sono in grado di:

- ampliare il loro vocabolario nella L2 e testare le nuove conoscenze in situazioni reali (cognitivo – elaborare conoscenze)
- migliorare la pronuncia e l'intonazione nella L2 con l'esercizio (cognitivo – analisi e applicazione)
- presentarsi e creare brevi video nella L2 (psicomotorio)
- sviluppare un interesse per la L2 grazie all'autenticità dei compiti (affettivo)

## Svolgimento generale dell'unità didattica

### Svolgimento della didattica (sequenze)

Sequenze da 45'	Forma di attività	Classi coinvolte	Data
Scrivere un testo	Singola	Solo la mia classe	
Girare i video e fare uno scambio	In coppia (2)	Solo la mia classe	
Guardare i video dell'altra classe e preparare delle domande (eventualmente 2 sequenze)	Di classe	Solo la mia classe	
Videoconferenza	Di classe	La mia classe e quella partner (in videoconferenza)	

## Valutazione: anticipare le fasi di valutazione

### Possibilità per la valutazione di questa unità didattica

- Valutazione degli obiettivi di apprendimento formulati
- Strumenti per la valutazione degli allievi e delle allieve: p.es. osservazione degli allievi e delle allieve, verifiche dell'apprendimento, test, bersagli, chiudere gli occhi e alzare la mano, portfolio (e altre valutazioni sommative e formative)
- Strumenti per la valutazione degli/delle insegnanti: sondaggio per gli allievi e le allieve, riprese video, feedback reciproco durante il tandem con gli/le insegnanti, riflessione intesa come feedback scritto subito dopo lo svolgimento dell'attività

## Aiuto linguistico

Deutsch	Français	Italiano
Wie heisst du?	Comment tu t'appelles ?	Come ti chiami? / Tu, come ti chiami?
Ich heisse Sandra	Je m'appelle Mélanie	Mi chiamo Michela
Wer bist du? / Und wer bist du (denn)? Wer sind Sie?	Qui es-tu ? Et toi, qui es-tu ? Vous êtes qui ?	Tu chi sei? E tu, chi sei? Lei chi è?
Ich bin die Lehrerin (der Lehrer)	Je suis l'enseignant/-e	(io) sono l'insegnante
Wo wohnst du?	Où habites-tu ?	Dove abiti?
Ich wohne in Bergün	J'habite à Martigny	Abito a San Vittore
Wie alt bist du?	Quel âge as-tu ?	Quanti anni hai?
Ich bin 11 Jahre alt / Ich bin elf	J'ai onze ans	Ho 11 anni
Von wo kommst du? Von wo bist du? Bist du Schweizer(in)?	D'où viens-tu ? Es-tu Suisse ?	Da dove vieni? Di dove sei? Sei svizzero/a?
Nein, ich bin Portugies(in)	Non, je suis Portugais/-e Non, je viens du Portugal	No, sono portoghese No, vengo dal Portogallo

Deutsch	Français	Italiano
Was machst du in deiner Freizeit? Welche Hobbies hast du? Was für Hobbies hast du?	Que fais-tu pendant ton temps libre ? Quels sont tes hobbies ?	Cosa fai nel tempo libero? Che fai nel tempo libero? Che hobby hai?
Ich treibe Sport / Ich mache Sport Ich spiele Tennis Ich spiele Gitarre Ich tanze, ich tanze Hiphop Ich höre Musik Ich gehe reiten Ich schreibe oder lese Ich mache nichts Besonderes	Je fais du sport Je joue au tennis Je joue à la guitare J'aime danser, je fais du hiphop J'aime écouter de la musique J'aime l'équitation/monter à cheval J'aime écrire ou lire Je ne fais rien de particulier	Faccio sport Gioco a tennis Suono la chitarra Ballo, faccio hiphop Ascolto musica Vado a cavallo Scrivo o leggo Non faccio niente di particolare
Wie heisst dein/e Schulkollege/in?	Comment s'appelle ta/ton collègue/camarade ?	Come si chiama la/il tua/tuo compagna/o di banco?
Sie heisst Mirta (Er heisst Mirko)	Elle s'appelle Josianne (Il s'appelle Benoît)	Si chiama Federica/Bruno
Sie ist ein Mädchen aus Malans (Er ist ein Junge aus ...)	Elle est une fille de Savièse (il est un garçon de ...)	E' una ragazza di Bellinzona (è un ragazzo di ...)
In welche Klasse gehst du?	Tu es en quelle classe ? Tu es dans quelle classe ?	Che classe fai? In che classe sei? Che classe frequenti?
Ich gehe in die fünfte Klasse Ich bin in der fünften	Je suis en cinquième (année)	Faccio la quinta elementare Frequento la quinta elementare